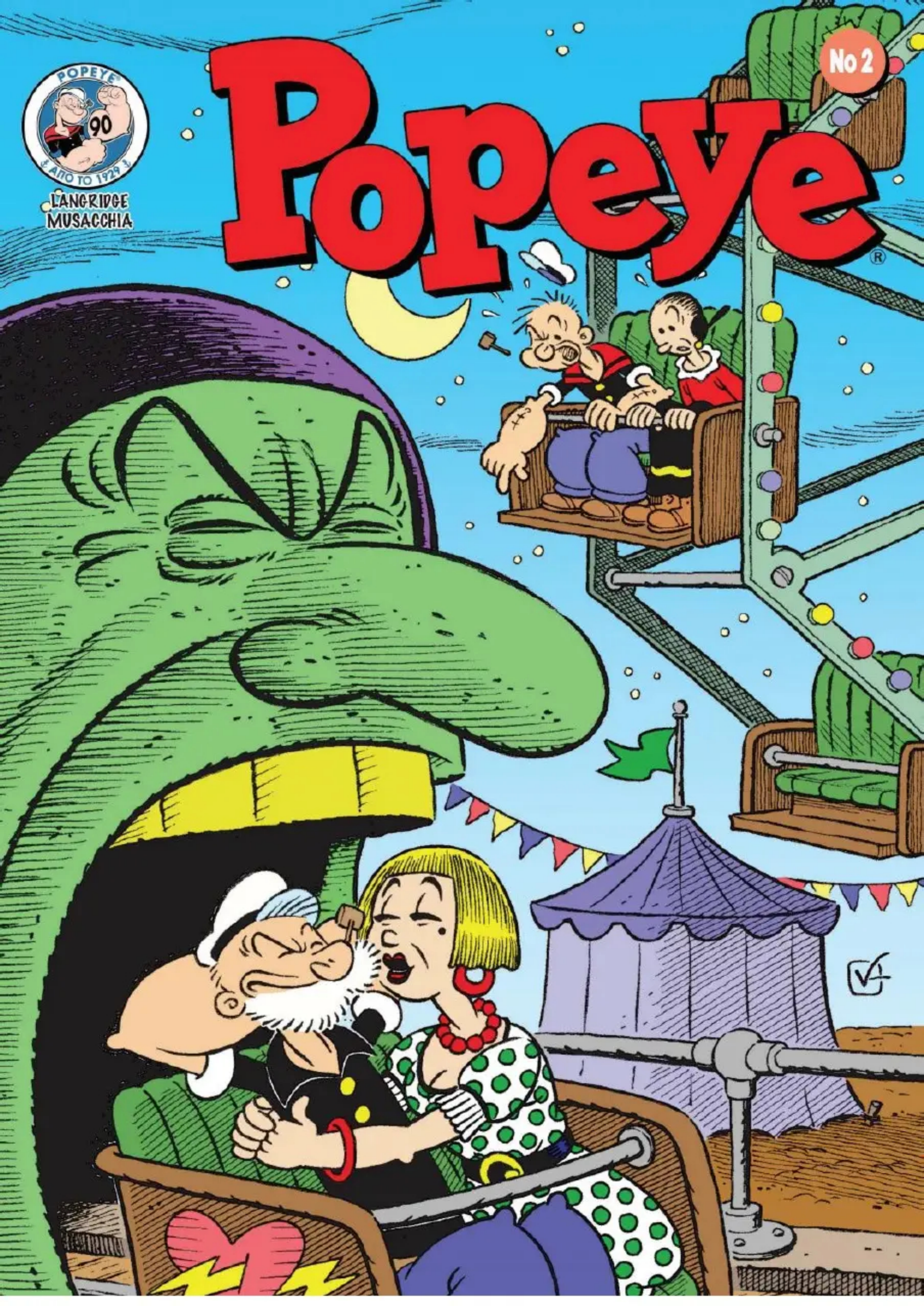




LANGRIDGE  
MUSACCHIA

No 2

# Popeye





# 90 ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΠΑΪ:

## ΣΤΑΘΜΟΙ – ΚΛΕΙΔΙΑ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ!

1894



### Η ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥ ΤΟΥ

Ο καρτουνίστας και συγγραφέας Ελζι Κράισλερ (Ε.Κ.) Σίγκαρ, γεννιέται στο Τσέστερ του Ιλινόις.

1919



### ΞΕΚΙΝΑ ΤΟ THIMBLE THEATER

Ο Ε.Κ. Σίγκαρ αρχίζει να εργάζεται στη «New York Journal» του Γουίλιαμ Ράντολφ Χίρστ, εκεί που τον Δεκέμβριο του '19, θα ξεκινήσει να δημοσιεύεται το strip του *The Thimble Theater*, με πρωταγωνιστές την Όλιβ Όιλ και τον Χαμ Γκρέιβι.

1925



### Η ΠΡΩΤΗ ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ

Τον Ιανουάριο του '25, δημοσιεύεται το πρώτο Κυριακάτικο επεισόδιο του *The Thimble Theater*. Τα strip των Κυριακάτικων εφημερίδων δημοσίευαν σε συνέχειες διαφορετική ιστορία από εκείνη των καθημερινών εκδόσεων και ήταν έγχρωμα. Το καστ των πρωταγωνιστών, από εκείνο το σημείο, θα αυξηθεί και θα περιλαμβάνει πλέον τους γονείς της Όλιβ και του Κάστορ, Κόουλ και Νανά Όιλ και από το 1926, θα προστεθεί και η γυναίκα του Κάστορ, η Σιλίντα.

1929



### Η ΠΡΩΤΗ ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΤΟΥ ΠΟΠΑΪ

Στις 17 Ιανουαρίου, ο Ε.Κ. Σίγκαρ εμφανίζει στο *The Thimble Theater* έναν καινούργιο χαρακτήρα, τον Ποπάι, ο οποίος ξεκινά την καριέρα του στα κόμικς με την κλασική περίφημη πρώτη ατάκα του: «'Ja think I'm a cowboy?!».

1929



### ΑΡΧΙΖΕΙ ΤΟ ΑΙΣΘΗΜΑ

Στις 27 Αυγούστου, η Όλιβ κλέβει την καρδιά του Ποπάι, όταν τον φιλά κατά λάθος στο μάγουλο, ξεκινώντας έτσι την πολύχρονη και ταραχώδη σχέση τους.

1932



### ΚΑΝΕΙ ΤΗΝ ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΤΟΥ Ο ΜΠΡΟΥΤΟ

Στις 12 Σεπτεμβρίου, ο Ποπάι συναντά για πρώτη φορά τον «Μπρούτο τον Τρομερό». Αργότερα, ξεκινώντας από το 1933, ο Μπρούτο θα πάρει μέρος και στις ταινίες κινουμένων σχεδίων των Fleischer Studios.

1933



### ΤΟ ΝΤΕΜΠΟΥΤΟ ΣΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΟΘΟΝΗ

Ο Ποπάι έκανε το ντεμπούτο του στη μεγάλη οθόνη στις 14 Ιουλίου του 1933 στο καρτούν της Betty Boop με τίτλο *Popeye The Sailor*. Μια παραγωγή των Fleischer Studios, σε διανομή Paramount. Τη φωνή του Ποπάι ανέλαβε αρχικά ο William Costello και αργότερα ο Jack Mercer. Στην πρώτη αυτή εμφάνιση του, πρωτακούστηκε και το κλασικό και διαχρονικό τραγούδι του *I'm Popeye the Sailor Man*.

1933



### Ο ΠΟΠΑΪ ΒΡΙΣΚΕΙ ΤΟΝ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ

Στις 24 Ιουλίου, ο Ποπάι βρίσκει τον Swee'Pea (τον γνωστό μας Ρεβυθούλη) στα σκαλιά του σπιτιού του και αποφασίζει να τον υιοθετήσει.

1933



### Ο ΠΟΠΑΪ ΓΙΝΕΤΑΙ ΣΕΙΡΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ

Το «I Yam What I Yam», είναι το πρώτο επεισόδιο της σειράς κινουμένων σχεδίων των Fleischer Studios, που δίνει η Paramount, από το 1933 έως το 1942. Μάλιστα, ο Ποπάι θα εξελιχθεί σε έναν πραγματικό σταρ των κινουμένων σχεδίων, με την παραγωγή των επεισοδίων του, από τη δεκαετία του '30 έως τη δεκαετία του '60, να ξεπερνά τα 600.



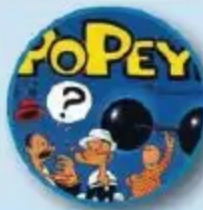
1937



## Ο ΠΟΠΑΪ ΓΙΝΕΤΑΙ ΑΓΑΛΜΑ

Η Κρίσταλ Σίτα του Τέξας, η αυτοαποκαλούμενη και Πρωτεύουσα του Σπανακιού, ανέγειρε άγαλμα προς τιμήν του Ε.Κ. Σίγκαρ και του Ποπάου, ως αναγνώριση της επίδρασής τους στις διατροφικές συνήθειες των Αμερικάνων, κάνοντας έτσι τον Ποπάου έναν από τους πρώτους χαρακτήρες καρτούν, που το άγαλμα του τοποθετήθηκε σε δημόσια θέα.

1948



## Ο ΠΟΠΑΪ ΑΠΟΚΤΑ ΤΗ ΔΙΚΗ ΤΟΥ ΣΕΙΡΑ ΚΟΜΙΚΣ

Τον Φεβρουάριο, η Dell θα κυκλοφορήσει την πρώτη σειρά του Ποπάου σε κόμικς, με ιστορίες του Bud Sagendorf. Αργότερα, κόμικς με ήρωα τον Ποπάου κυκλοφόρησαν και από πολλές άλλες εκδοτικές όπως: Gold Key, King Comics, Charlton Comics, Whitman Comics και IDW.

1977



## Ο Ε.Κ. ΣΙΓΚΑΡ ΤΙΜΑΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΝΕΤΕΙΡΑ ΤΟΥ

Για να τιμήσει τον δημιουργό του Ποπάου, τον Ε.Κ. Σίγκαρ, η γενέτειρά του, πολιτεία του Τσέστερ, ανήγειρε μπρούτζινο άγαλμα του Ποπάου, ύψους 1.80 μέτρων και βάρους 400 κιλών, στο Elzie C. Segar Memorial Park.

1980



## Η ΩΡΑ ΤΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ

Η Paramountt προβάλλει στις κινηματογραφικές αίθουσες το μιούζικαλ *Popeye*, που κάνει πρεμιέρα στις 12 Δεκεμβρίου του 1980, σε σκηνοθεσία Robert Altman, με πρωταγωνιστές τον Robin Williams, στον ρόλο του Ποπάου και τη Shelley Long, στον ρόλο της Όλιβ.

2004



## Ο ΠΟΠΑΪ ΚΑΤΑΚΤΑ ΤΟ ΕΜΠΑΪΡ ΣΤΕΪΤ ΜΠΛΑΝΤΙΝΓΚ

Συμμετέχοντας στους εορτασμούς για τα 75 χρόνια του Ποπάου, το κτίριο φωτίστηκε πράσινο (το χρώμα του σπανακιού), από τις 16 έως τις 18 Ιανουαρίου. Έγινε έτσι, το πρώτο brand που του αφιερώθηκε ο φωτισμός του κτιρίου-μνημείο της Νέας Υόρκης.

2004



## Ο ΠΟΠΑΪ ΥΙΟΘΕΤΕΙ ΕΠΙΣΗΜΑ ΤΟΝ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ

Το Νοέμβριο, σε μια τελετή που διοργανώθηκε από το Εθνικό Συμβούλιο Υιοθεσίας, παρόντος του δικαστή Greg Mathis, επικυρώθηκε επίσημα η υιοθεσία του Swee'Pea - του πιο γνωστού σε εμάς σαν Ρεβυθούλη - από τον Ποπάου.

2009-2011



## Ο ΠΟΠΑΪ ΣΑΝ ΠΗΓΗ ΕΜΠΝΕΥΣΗΣ

Ο καλλιτέχνης Jeff Koons δημιούργησε ένα γλυπτό του Ποπάου από απόφιο ασφάλι, που αγοράστηκε το 2014 σε δημοπρασία από τον κροίσσο Steve Wynn, αντί του ποσού των 28 εκατομμυρίων δολαρίων. Το γλυπτό βρίσκεται πλέον στο Wynn Hotel, ιδιοκτησίας Wynn στο Λας Βέγκας.

2018



## POP! EYE

Η Funko, μια από τις μεγαλύτερες εταιρείες κατασκευής συλλεκτικών ειδών της Ποπ κουλτούρας, κυκλοφορεί την πρώτη φιγούρα Popeye Funko Pop! από βινύλιο.

2019



## Ο ΠΟΠΑΪ ΣΤΗ ΧΩΡΑ ΤΗΣ ΣΑΜΠΑΣ

Στις 19 Ιανουαρίου, το Μουσείο Εικόνας και Ήχου της Βραζιλίας (Museu da Imagem e do Som) γιόρτασε τα 90 χρόνια του Ποπάου με μια μεγάλη έκθεση κόμικς, στην οποία οι επισκέπτες είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν την ιστορία του ήρωα, καθώς και να μάθουν πως να τον ζωγραφίζουν.



ΤΟ **THIMBLE THEATER**  
ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ

E.C. Segar's

# Popeye

ΤΙ 'ΝΑΙ ΑΥΤΟ; Ο ΠΑΠΠΟΥΣ ΜΕ ΚΑΙΝΟΥΡ-  
ΓΙΑ ΦΙΛΕΝΑΔΑ; ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΗ Η ΜΥ-  
ΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑ... ΚΑΙ ΤΙ ΕΙΔΟΥΣ ΠΑΡΑ-  
ΞΕΝΟ ΕΛΕΓΧΟ ΕΧΕΙ ΠΑΝΩ ΣΤΟΝ ΠΑΤΕΡΑ  
ΤΟΥ ΠΟΠΑΪ;

ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΒΑΘΥ ΣΑΝ ΤΗ ΘΑΛΑΣ-  
ΣΑ... ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑΜΕ ΝΑ  
ΟΝΟΜΑΣΟΥΜΕ ΜΟΝΑΧΑ...

«ΜΑΓΕΜΕΝΟΣ»

Η

«Η ΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΠΑΠΠΟΥ»



ΠΟΠΑΪ ΤΟ  
ΝΑΥΤΑΚΙ



ΠΑΠΠΟΥΣ

★ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΟΥΝ ★

ΟΛΙΒ  
ΟΛΙ



ΠΟΛΝΤΟ

ΚΑΙ ΣΕ ΠΡΩΤΗ ΕΜΦΑΝΙΣΗ  
ΟΛΓΑ ΜΑΚ  
ΒΑΜΠ



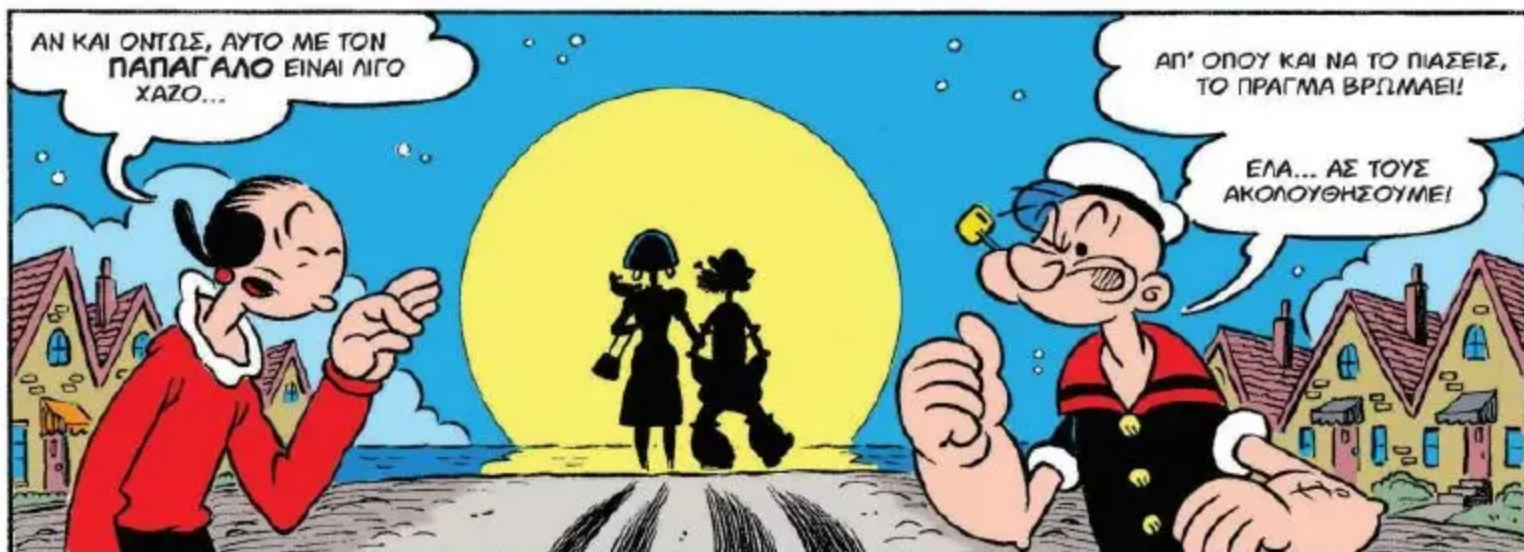




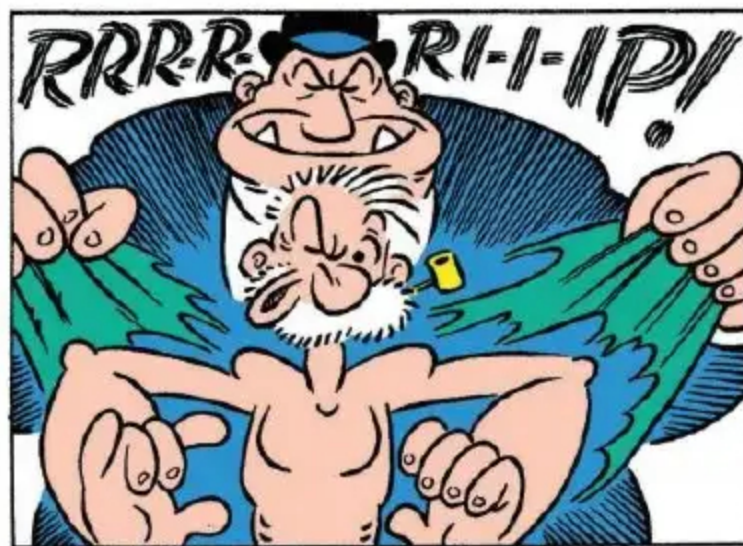




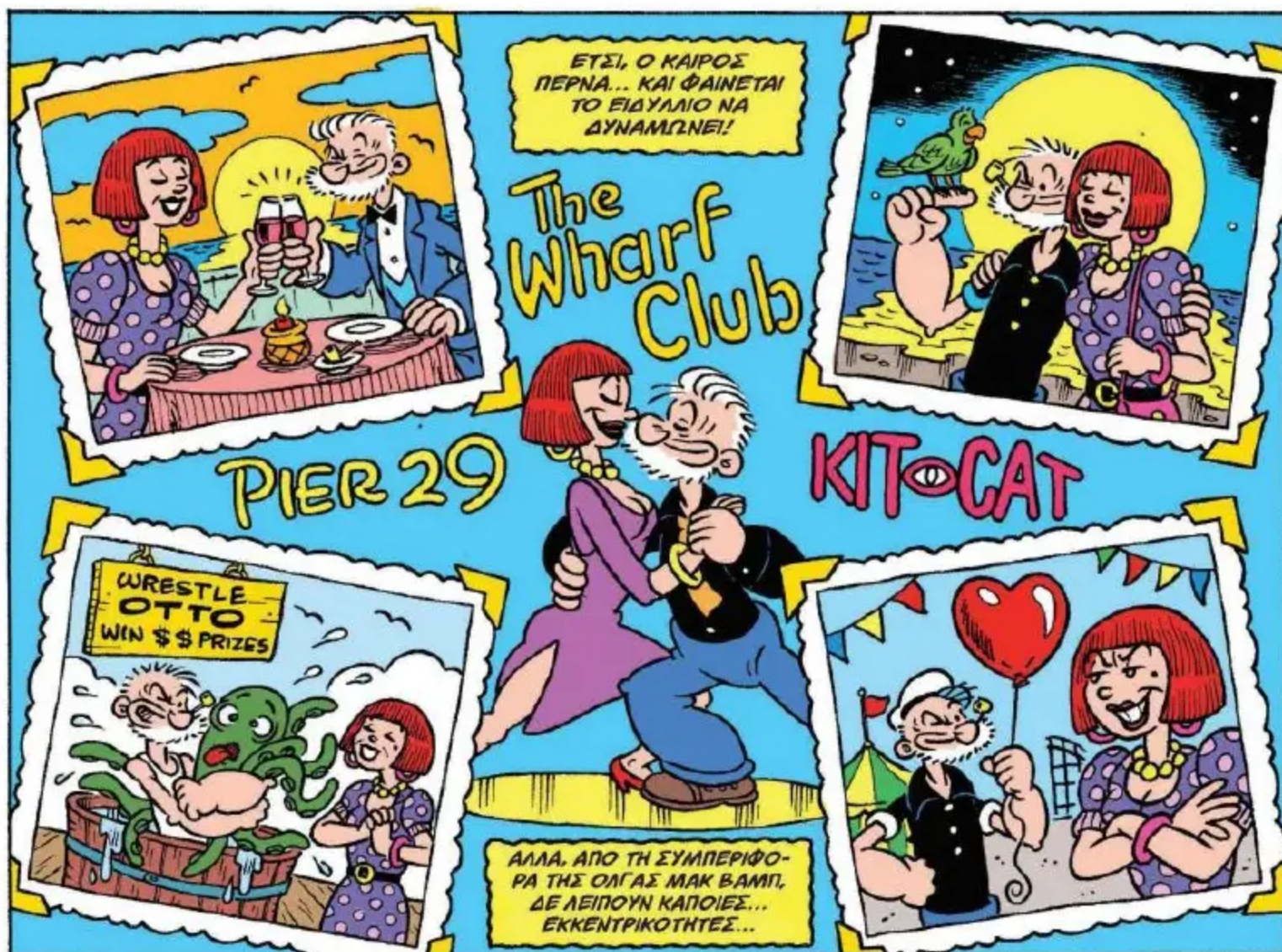




































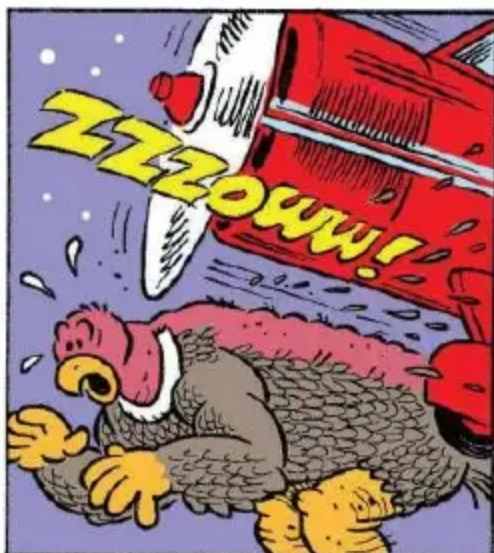




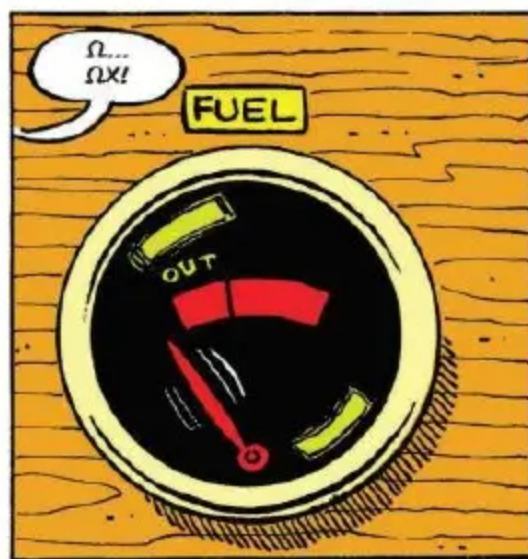
















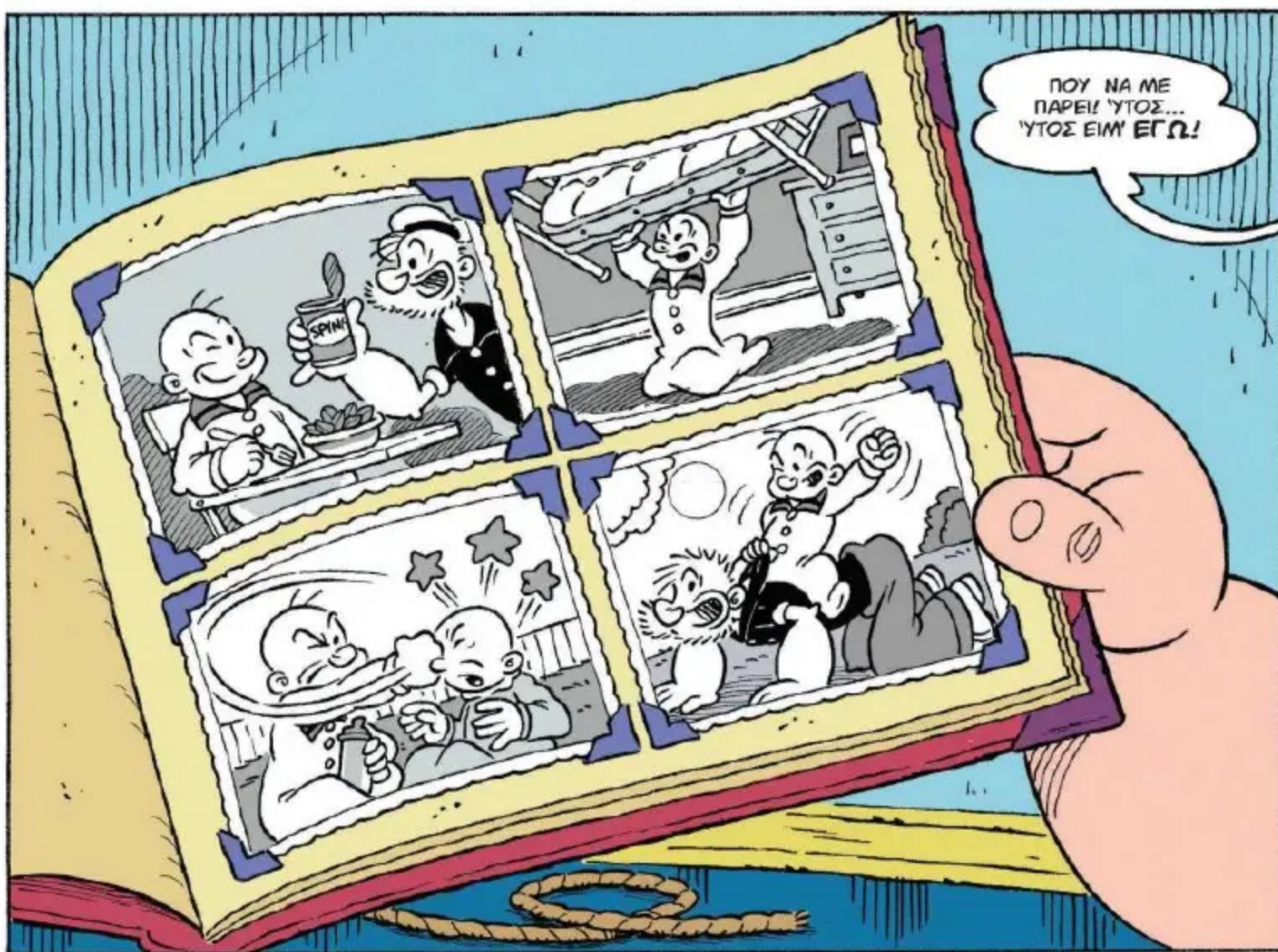
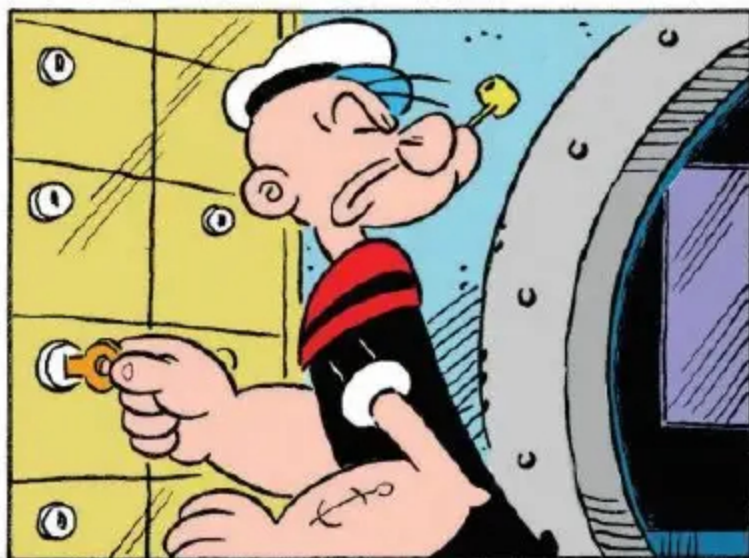




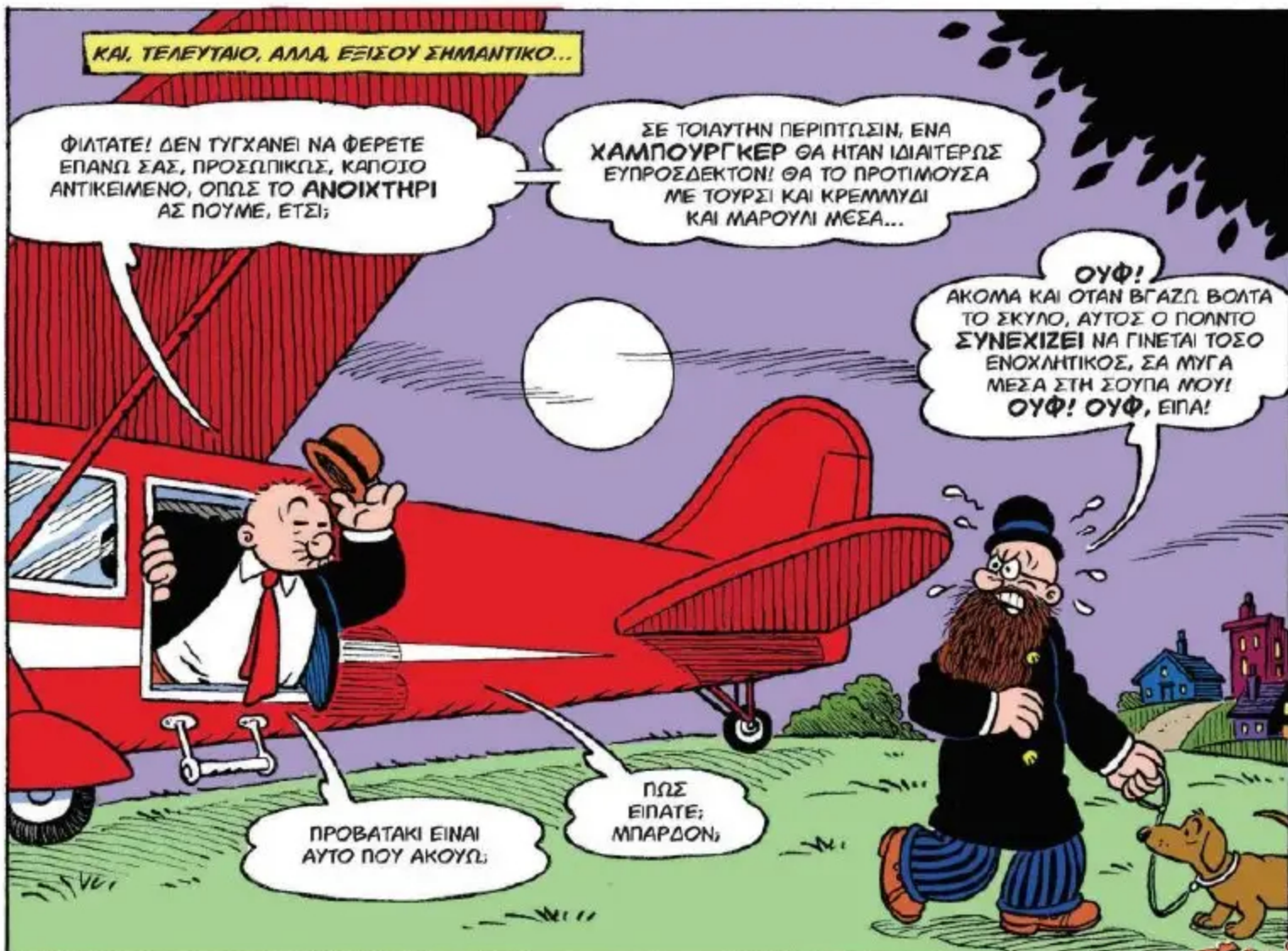












ΤΕΛΟΣ